

COPENHAGEN CERAMICS

14/12, 2011

Pressemeddelelse:

Anders Ruhwald: You will see

5. — 28. januar 2012

Copenhagen Ceramics slår dørene op med soloudstilling af keramikeren Anders Ruhwald.

Den i Detroit bosiddende danske keramikker Anders Ruhwald har siden sin afgang fra Glas- og Keramikskolen på Bornholm i 2000 skabt sig en forrygende international karriere.

I begyndelsen af det nye år er han igen på banen med en soloudstilling i Danmark. Udstillingen "You will see" kan opleves i Københavns nye galleri for moderne keramik, Copenhagen Ceramics, fra den 5. — 28. januar 2012.

Hvad sker der, når man fremstiller en vejafspærring i keramik og flytter objektet fra det offentlige rum og ind i den hjemlige sfære? You will see.

Med udstillingen "You will see" byder Københavns nye galleri, Copenhagen Ceramics, indenfor i keramikeren Anders Ruhwalds forunderlige univers. Den danske keramikker har på blot 10 år opnået stor international anerkendelse for sine nytænkende værker og er repræsenteret på museer og gallerier i hele verden. "You will see" er den første af de i alt 10 udstillinger, som galleriet har planlagt i løbet af 2012.

Anders Ruhwald er kendt for at udfordre grænserne for keramikens udtryksmuligheder, både hvad angår materiale og formidling af idéer. Det sker også på "You will see", hvor Anders Ruhwald transformerer velkendte objekter som f.eks. færdselskegler og afspærringer til keramiske objekter.

Ruhwald tager disse forskellige redskaber, som normalt bruges til at anviser og kontrollere bevægelser i trafikken, op til fornyet overvejelse og spørger: Hvad sker der, når man fremstiller

dem i et andet materiale og placerer dem i et andet rum? Hvad er de nu? Skulpturelle hverdagsobjekter eller bare trafikale markører fremstillet i et andet materiale? Hvad sker der med deres funktion? Nogle af udstillingens objekter fremstår som funktionelle genstande fra hjemmet, eksempelvis lamper og vaser. Andre uden.

Fornemmelse for sammenbrud

Værkerne flyder således mellem flere kategorier og bevæger sig ind og ud af både den hjemlige og offentlige sfære. Herigennem blotlægges en fornemmelse af sammenbrud og anspændthed mellem de to sfærer, hvor ængstelse fra det offentlige liv blander sig med det hjemlige og det dekorative.

Anders Ruhwald er uddannet på Glas- og Keramikskolen på Bornholm (nu del af Kunstakademiets Designskole) i 2000, MA fra Royal College of Art i London i 2005 og har undervist på forskellige kunsthøjskoler og universiteter i USA, aktuelt ved Cranbrook Academy of Art i Michigan, hvor han er leder af den keramiske afdeling. Hans værker er repræsenteret på museer og gallerier i hele verden. Han har modtaget adskillige priser, bl. a. Annie og Johs. Otto Detlefs' Keramikpris for unge talenter i 2005, The Sotheby's Award på Victoria & Albert – museet i London i 2007 og Guldmedaljen ved Gyeonggi Internationale Biennale i Syd-Korea i år.

Udstillingen støttes af Danish Crafts og Danmarks Nationalbanks Jubilæumsfond af 1968

COPENHAGEN CERAMICS

Yderligere oplysninger om Copenhagen Ceramics kan findes på www.copenhagenceramics.com hvorfra der også kan downloades fotos.

Copenhagen Ceramics
Smallegade 46, 2. sal tv
2000 Frederiksberg

Kontakt: Martin Bodilsen Kaldahl
Mobil: 2728 5452
martin@copenhagenceramics.com

Onsdag — fredag: 13 – 18
Lørdag: 12 – 16